

Zasady przyjmowania prac, ich publikacji i recenzji w kwartalniku „Alergoprofil”

Kwartalnik „Alergoprofil” publikuje prace oryginalne (doświadczalne, kliniczne i laboratoryjne), poglądowe i kliniczne oraz opisy przypadków z zakresu alergologii. Ponadto pismo publikuje relacje z konferencji naukowych oraz informacje o planowanych kongresach i zjazdach naukowych. Prace przedstawione przez Autorów polskich publikowane są w języku polskim.

Prawa autorskie

Przyjmując pracę do druku, wydawca nabywa na zasadzie wyłączności prawa autorskie do wydrukowanych prac (w tym prawo do wydawania drukiem, na nośnikach elektronicznych oraz w Internecie). Bez zgody wydawcy dopuszcza się jedynie drukowanie streszczeń.

Format prac

Objętość (łącznie z piśmiennictwem, tabelami i rycinami) nie powinna przekraczać w przypadku prac oryginalnych, doświadczalnych i klinicznych 10 stron, prac kazuistycznych – 7, prac poglądowych – 12, doniesień tymczasowych – 7, pozostałych – 5, tj. 2900 znaków ze spacjami na stronie A4 w programie do edycji tekstów.

Prace powinny być nadesłane na adres redakcji w formacie *.doc lub *.rtf, przy zachowaniu następujących zasad: wielkość czcionki 12 punktów, odstępy między wierszami 1,5 linii, margines lewy 2 cm, margines prawy 3 cm, marginesy górny i dolny po 2 cm.

Prace powinny być przygotowane starannie, zgodnie z zasadami pisowni polskiej, ze szczególną dbałością o komunikatywność i polskie mianownictwo biologiczne i medyczne. Wyniki oznaczeń (biochemicznych, hematologicznych i in.) należy podawać w jednostkach SI. Zdjęcia i grafiki powinny mieć jeden z poniższych formatów: *.pdf, *.jpg, *.eps, *.bmp, *.gif, *.tif, *.cdr. Wykresy powinny być zapisane w formacie *.xls, *.doc, *.rtf, *.eps, *.cdr lub *.ai.

Do pracy należy dołączyć: a) zgodę kierownika zakładu lub ordynatora, a w przypadku pracy pochodzącej z kilku ośrodków – zgodę wszystkich wymienionych kierowników, b) oświadczenie, że praca nie została równocześnie złożona w redakcji innego czasopisma oraz oświadczenie podpisane przez wszystkich autorów stwierdzające, że brali udział w przygotowaniu pracy i ponoszą odpowiedzialność za jej treść.

Na pierwszej stronie pracy należy podać: pełne imię i nazwisko autora (autorów), stopień, tytuł naukowy autora (autorów), tytuł pracy (polski i angielski), pełną nazwę ośrodka (ośrodków), z którego praca pochodzi, stopień, tytuł naukowy oraz imię i nazwisko kierownika ośrodka. Na dole strony należy umieścić adres, na jaki autor życzy sobie otrzymywać korespondencję wraz z tytułem naukowym, pełnym imieniem i nazwiskiem oraz numerem telefonu (prosimy o zaznaczenie, czy autor wyraża zgodę na publikację numeru telefonu) i adresem poczty elektronicznej.

Do pracy należy dołączyć streszczenie zarówno w języku polskim, jak i angielskim. Pod piśmiennictwem należy podać wkład pracy autorów w powstanie publikacji: należy użyć formuły „według kolejności” lub podać po inicjałach imienia i nazwiska rodzaj wykonanej pracy (np. A.A. – opracowanie tekstu pracy, B.B. – wykonanie wykresów, C.C. – analiza preparatów mikroskopowych).

Tekst pracy oryginalnej powinien się składać z następujących części: wstęp, cel pracy, materiał i metody, wyniki, omówienie, wnioski, piśmiennictwo, opisy rycin i ryciny. Przy stosowaniu skrótów konieczne jest podanie pełnego brzmienia przy pierwszym użyciu. Wszystkie skróty muszą być wyjaśnione w artykule przy ich pierwszym użyciu, a także dodatkowo w każdym opisie wszystkich tabel i rycin i w obydwu wersjach językowych streszczenia. Streszczenie prac oryginalnych powinno zawierać ok. 150–250 słów i składać się z następujących elementów: wstępu, celu pracy, materiału i metody, wyników, wniosków. W streszczeniu nie należy stosować skrótów.

Po streszczeniu należy podać słowa kluczowe (3–5) w języku polskim i angielskim. Ewentualne tabele i ryciny należy ponumerować. W tekście pracy należy zaznaczyć, gdzie powinna zostać zamieszczona rycina i tabela.

Sekcja materiał i metody musi szczegółowo wyjaśniać wszystkie zastosowane metody badawcze, które są uwzględnione w wynikach. Należy podać nazwy metod statystycznych i oprogramowania zastosowanych do opracowania wyników.

Piśmiennictwo

Piśmiennictwo powinno być ułożone według kolejności cytowania w pracy. Liczba cytowanych publikacji w przypadku prac oryginalnych i poglądowych nie powinna przekraczać 25 pozycji, w przypadku opisu przypadku – 10.

Przy cytowaniu artykułów z czasopism należy podać: nazwisko autora, pierwszą literę imienia (przy większej niż 3 liczbie autorów podaje się tylko pierwszych trzech i adnotację „et al.”), tytuł pracy, skrót tytułu czasopisma, rok wydania, numer tomu (rocznika), numery strony, na których zaczyna się i kończy artykuł. Należy zachować zapis i interpunkcję ściśle według poniższego przykładu:

Kowalski J.: Zasady publikacji prac naukowych. Alergoprofil 2013, 9(2): 35-37.

Przy cytowaniu książek należy podać: nazwisko autora, pierwszą literę imienia, tytuł, oznaczenie kolejności wydania, wydawnictwo, miejsce i rok wydania; przy pracach zbiorowych nazwisko redaktora odpowiedzialnego podaje się po tytule książki i skrótce „red.”. Należy zachować zapis i interpunkcję ściśle według poniższego przykładu:

Kowalski J.: Zasady publikacji prac naukowych. Medical Education, Warszawa 2013.

Nadesłane prace są kierowane do niezależnych recenzentów w celu zakwalifikowania do druku. Redakcja zastrzega sobie prawo opatrzenia publikowanych prac komentarzem redakcyjnym oraz do redagowania tekstów. Prace przygotowane niezgodnie z zasadami zostaną zwrócone autorom do poprawienia. Redakcja nie odpowiada za treść zamieszczanych reklam. Redakcja nie zwraca materiałów niezamówionych.

Przesłanie pracy do publikacji w kwartalniku „Alergoprofil” jest równoznaczne z nieodpłatnym przekazaniem praw autorskich wydawnictwu Medical Education i ze zgodą na publikację pełnego tekstu pracy na stronach internetowych kwartalnika „Alergoprofil”.

Zasady recenzowania prac w kwartalniku „Alergoprofil”

1. Recenzje są anonimowe. Nazwiska recenzentów poszczególnych publikacji nie są ujawniane. Raz w roku redakcja „Alergoprofilu” publikuje listę recenzentów.
2. Do oceny każdej publikacji powołuje się co najmniej dwóch niezależnych recenzentów.
3. Recenzent przed przyjęciem pracy do recenzji podpisuje deklarację o braku konfliktu interesów (brak bezpośrednich relacji osobistych, podległości zawodowej, bezpośredniej współpracy naukowej w ciągu ostatnich dwóch lat poprzedzających recenzję).
4. Recenzja ma formę pisemną i zawiera jednoznaczny wniosek co do dopuszczenia artykułu do publikacji lub jego odrzucenia.

Formularz recenzji „Alergoprofil”:

Czy koncepcja badań jest poprawna?

Czy problemy badawcze zostały właściwie sformułowane?

Czy opis metody badawczej jest zadowalający?

Czy analiza danych jest poprawna?

Kontakt

Redaktor Naczelny: redaktor@allergy.pl